



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

Proyecto de Innovación

Convocatoria 2020/2021

Nº de proyecto 121

“Filósofos de la Intemperie (IV): efectos sociales del cinismo”

Nombre del responsable del proyecto : Ignacio Pajón Leyra

Centro : Facultad de Filosofía

Departamento : Filosofía y Sociedad

1. Objetivos propuestos en la presentación del proyecto.

A pesar del renovado interés por el cinismo antiguo producido en las primeras décadas del siglo XXI, esta corriente de pensamiento se encuentra todavía en un nivel de estudio muy por debajo de la mayoría de escuelas filosóficas de la Antigüedad. Por ese motivo, el objetivo primordial de este proyecto ha consistido en continuar con la formación de jóvenes investigadores en historia de la filosofía (iniciada en las tres ediciones precedentes del proyecto) para que conozcan en profundidad las peculiaridades del pensamiento cínico y estén en disposición de aportar su propia investigación a este campo de estudio. Sin embargo, el modo por el cual el proyecto se propone alcanzar este objetivo central permite desarrollar toda una serie de objetivos añadidos de igual valor en lo que respecta a la innovación docente:

- Formar al equipo de trabajo en herramientas de enseñanza y difusión de la investigación online.
- Crear materiales de soporte para la enseñanza presencial, semipresencial y a distancia.
- Formar a los estudiantes en la exposición de trabajos académicos.
- Ampliar las capacidades de los estudiantes para su inserción laboral en el ámbito de la filosofía antigua.
- Establecer una mayor colaboración con la Red Iberoamericana de Estudios en Filosofía Antigua (RIEFA).
- Contribuir a la difusión de los valores sociales igualitarios que el cinismo antiguo defiende.

2. Objetivos alcanzados.

Por lo que respecta a la realización efectiva de los objetivos planteados en el momento en el que este proyecto fue propuesto, podemos considerar que se han alcanzado importantes cotas de éxito durante el presente curso. En este sentido es importante destacar lo siguiente:

- El presente proyecto pretendía, de manera simultánea al proceso de formación de investigadores jóvenes en historia de la filosofía antigua, formar un equipo de trabajo (que incluye a alumnos de las facultades de filosofía y filología y PAS) en el manejo de herramientas digitales que permitan la virtualización de un seminario. El seminario "Filósofos de la intemperie", desarrollado en años precedentes de manera solo presencial, sufrió una rápida y urgente conversión a un formato no presencial y virtual durante los últimos meses del curso pasado, a causa de la emergencia sanitaria por la covid-19. Esta experiencia nos llevó a pensar que es necesario reducir la dependencia de la presencialidad en proyectos de este tipo, por lo que durante este curso 2020/21 hemos realizado una completa virtualización del seminario de manera planificada y sistemática, lo que permite tanto al profesor responsable, como a los estudiantes de doctorado, como incluso a los estudiantes de grado, formarse en herramientas para la enseñanza online.
- Crear materiales de soporte para la enseñanza presencial, semipresencial y a distancia en lo que respecta a la corriente cínica de pensamiento. Por ese motivo ha formado parte del plan de desarrollo del proyecto durante este curso la composición de materiales docentes en distintos formatos (pdf, power point, web).
- Formar a los estudiantes en la exposición de trabajos académicos, tanto a nivel docente como de comunicación de resultados de investigación. Se trata, en este caso de un objetivo añadido del proyecto que supone la puesta en ejercicio por parte de los alumnos de la exposición de la

investigación y su comunicación pública. De este modo, el proyecto conecta con un proyecto anterior (proyecto de Innovación y Mejora de la Calidad Docente “La oratoria aplicada: teoría y práctica de la exposición académica”. Proyecto no 90. Grupos innovadores: Proyectos de innovación educativa y mejora de la docencia. Universidad Complutense de Madrid. Convocatoria 2015.) dedicado a la oratoria aplicada a la exposición de trabajos académicos en humanidades, continuando el trabajo realizado en aquel proyecto, que también fue dirigido por Ignacio Pajón Leyra. En este caso, el objetivo ha sido la puesta en práctica de herramientas expositivas de los conocimientos adquiridos a través de la participación de los estudiantes no solo en el seminario, sino también en el próximo IV Congreso Internacional de Filosofía Griega, en el que varios de ellos llevarán a cabo la que será su primera comunicación científica en un congreso internacional.

- Ampliar las capacidades de los estudiantes para su inserción laboral en el complicado espacio de la filosofía antigua. Para ello, además de promover su primera participación en un congreso internacional, se ha llevado a cabo la fase final de la edición del Léxico de términos filosóficos cínicos desarrollado en la edición anterior, a modo de una toma de contacto inmersiva en los procesos de edición de libros en colecciones especializadas en filosofía e historia de la filosofía. Esto ha permitido a los estudiantes familiarizarse con las labores que se desarrollan en el ámbito editorial en filosofía, gracias a la colaboración de la editorial Ediciones Antígona.

- Como objetivos finales, el proyecto también pretendía establecer una mayor colaboración con la Red Iberoamericana de Estudios en Filosofía Antigua (RIEFA) a través de las posibilidades que permite la realización online de las sesiones del seminario. La comunidad internacional de estudiosos del cinismo antiguo en lengua castellana es bastante reducida, y se encuentra relativamente poco cohesionada, pero una buena parte de estos estudiosos forman parte de la RIEFA, de modo que con el apoyo de esta red (de la que el responsable del proyecto es director) se ha podido desarrollar alguna sesión de comunicación científica bajo la forma de una invitación a un profesor extranjero a impartir una ponencia centrada en un aspecto particular del cinismo. En este sentido, el profesor Etienne Helmer, de la Universidad de Río Piedras (Puerto Rico), aceptó impartir la conferencia “Los dos cuerpos de Diógenes: polémicas sobre la interpretación del cinismo antiguo”, celebrada el 17 de mayo de 2021 (ver anexo 1). Esta conferencia ha permitido, por un lado, incrementar la relación internacional entre los especialistas que actualmente estudian esta corriente de pensamiento a uno y otro lado del Atlántico (muchos de ellos invitados como asistentes), y por otro, profundizar en la formación de los integrantes del proyecto poniéndolos en contacto con enfoques, metodologías, hipótesis y conclusiones plenamente actuales desarrolladas uno de los principales especialistas en este campo de estudio.

- Por último, el valor intrínseco del cinismo griego como forma de filosofía igualitaria, social, antecesora del feminismo y el ecologismo y transformadora de la visión del mundo vigente en la Antigüedad, también debe ser mencionado entre los objetivos. Hiparquía de Maronea es una pionera en el planteamiento de los derechos de la mujer y de la educación femenina. Antístenes es uno de los primeros defensores de la igualdad entre griegos y bárbaros. Mónimo de Siracusa puede considerarse un activista contra la esclavitud. Diógenes es el primer cosmopolita, inventor incluso del término mismo. Y Crates de Tebas plantea una reforma radical del sistema económico y productivo vigente. Dar a conocer un modo de pensamiento que plantea la necesidad de la emancipación de la mujer, la igualdad de todos los seres humanos, el cosmopolitismo, el rechazo a las guerras, la necesidad de la reforma del sistema económico, la convencionalidad de las fronteras y las nacionalidades, el fomento de la libertad de acción y de palabra y de la autonomía de decisión de todas las personas permite, en opinión de todos los miembros del equipo de trabajo de este proyecto, mostrar las profundas raíces de los valores inclusivos contemporáneos. Y por tanto se trata de un objetivo destacado que en su cuarta edición este proyecto sigue planteando como, quizá, el más importante de cuantos pretende alcanzar.

3. Metodología empleada en el proyecto.

El seminario "Filósofos de la intemperie (IV): efectos sociales del cinismo", tuvo lugar a lo largo del curso 2020-21 en la Facultad de Filosofía de la Universidad Complutense de Madrid, desarrollado de manera virtual a través de la plataforma Google meet.

Dicho seminario temático sobre cinismo clásico estuvo orientado tanto a la profundización en el conocimiento de la filosofía de esta corriente como a la iniciación de los participantes en la investigación sobre el tema. Constó de un total de diez sesiones de tres horas de duración (30 horas totales). Y estuvo centrado en las repercusiones que la filosofía cínica tuvo en la cultura clásica y en la configuración social de las etapas posteriores de la historia hasta nuestros días. Para orientar el trabajo a realizar por parte de los estudiantes, las dos primeras sesiones tuvieron un enfoque principalmente metodológico. En primer lugar, el responsable del proyecto se encargó de trabajar con los estudiantes el marco teórico del cinismo, los objetivos del seminario y la mecánica de sesiones, así como de exponer un corpus textual de testimonios antiguos sobre la filosofía cínica a partir de los cuales se trabajará en las sesiones subsiguientes. En la segunda sesión se facilitó al grupo una nueva bibliografía actualizada sobre el tema, que fue comentada con detalle, y se comenzó el trabajo de análisis y estudio de dicha bibliografía.

Además, en esa segunda sesión también se les facilitó a los nuevos integrantes del proyecto el acceso a un corpus de textos online a través de la aplicación Google Drive, de modo que puedan profundizar en el tema del seminario fuera de las horas de impartición del mismo, y se dedicó una parte de la propia sesión a la familiarización con los materiales textuales disponibles en la aplicación. Las sesiones 3 a 8 se dedicaron al análisis por parte de los integrantes del seminario de los aspectos temáticos más relevantes de la repercusión social de esta forma de filosofía, de modo que se profundizó en los aspectos doctrinales principales de la corriente, y sus efectos fuera de ella. El procedimiento fue el de una sesión científica de investigación como las que desarrolla en sus seminarios la Sociedad Ibérica de Filosofía Griega, empleando con ello una metodología contrastada y de conocido rigor. Para finalizar, las dos últimas sesiones se dedicaron a la exposición de los resultados del seminario, en concreto en la sesión 9 se abordaron los resultados temáticos obtenidos y su proyección en la investigación futura de los participantes, y la sesión 10 se dedicó íntegramente a la discusión de la metodología empleada y su implementación en experiencias similares en el futuro. Durante todo el proceso, los estudiantes de doctorado participantes en el proyecto, con los que se contó como apoyo para el sistema de mentorías que se pone a prueba en el mismo, tutorizaron y apoyaron la investigación de los estudiantes de máster, y a su vez estos últimos hicieron lo propio con los estudiantes de grado, de manera que ninguno de los intervinientes en el seminario careciese de apoyo durante la preparación de las sesiones en las que debía intervenir de manera más intensa (guiando la lectura o traduciendo textos).

4. Recursos humanos.

El núcleo principal de trabajo que conforma los recursos humanos de este proyecto se ha integrado ya en al menos uno de los proyectos que lo antecedieron en convocatorias anteriores. De este modo, se trata de un equipo de trabajo muy preparado para alcanzar resultados efectivos y con la experiencia previa necesaria para desarrollar las actividades propias del proyecto. La necesidad de aplicación de elementos propedéuticos previos al trabajo de análisis e investigación en sí mismo ha sido mucho menor que si el equipo estuviera conformado solo por estudiantes primerizos en esta clase de metodología educativa. Sin embargo, también se ha considerado importante introducir en esta convocatoria a un estudiante de doctorado en Filología Clásica, Pablo de Paz Amérigo, que aunque no ha formado parte de las convocatorias anteriores, refuerza las capacidades de análisis textual del grupo sobre los textos griegos de la corriente cínica antigua. Pablo de Paz, por otra parte, ha estado integrado ya dentro de otros proyectos de innovación docente, incluido uno inserto en el propio departamento de Filología y Sociedad, y

contaba de partida con los conocimientos necesarios para trabajar en un proyecto de estas características al ser, además de graduado en clásicas, licenciado en filosofía. De este modo, además, su inclusión ha permitido fortalecer la interdisciplinariedad del grupo, ya presente gracias a la participación de estudiantes del Grado en Filología Clásica. Así, se garantiza por un lado la apertura de miras que supone la inclusión en el seminario de integrantes de varias titulaciones distintas, con la óptica diferente que cada uno de ellos aporta a las sesiones, y por otro se ha permitido una renovación del equipo de trabajo necesaria para proyectos de larga duración, dada la previsible salida en los próximos años de los estudiantes egresados.

Además, en la presente convocatoria se ha contado de nuevo con una participante de la primera edición de este seminario, Ester Velasco Aragón, que durante el curso 2020/21 formaba parte del PAS de la Universidad Complutense de Madrid en condición de becaria de la Universidad para los Mayores, y que a va a iniciar sus estudios de doctorado durante el curso próximo con un proyecto de tesis doctoral sobre Cinismo y cosmopolitismo.

Por otra parte, el profesor responsable del proyecto es especialista en la materia impartida durante el seminario, sobre la cual ha publicado artículos y monografías en los últimos años, y tiene una amplia experiencia en la participación en proyectos de innovación, tanto como responsable (cuatro proyectos previos) como en calidad de participante (tres proyectos previos).

Integrantes del grupo innovador:

Responsable del proyecto:

Ignacio Pajón Leyra

Profesor Contratado Doctor de filosofía antigua en el Departamento de Filosofía y Sociedad de la Facultad de Filosofía de la UCM.

Coordinadores de los alumnos:

Pablo de Paz Amérigo

Estudiante de Doctorado en Filología Clásica. Becario FPU.

Pablo Molina Alonso

Estudiante de Doctorado en Filosofía. Colaborador honorífico en el Departamento de Filosofía y Sociedad durante el curso 2020-21.

Estudiantes:

José Alejandro Fernández Cuesta

Estudiante de máster en la Facultad de Filosofía de la Universidad de Salamanca. Graduado en Filosofía por la UCM.

Noemí Díaz Fernández

Estudiante de cuarto curso del grado en filosofía de la UCM.

Yudit Carrillo Cabezudo

Estudiante de cuarto curso del grado en filología clásica de la UCM.

Miembro de apoyo del equipo de mentorías:

Ester Velasco Aragón. Graduada en filosofía por la UCM, Máster en Teoría Política y Cultura Democrática por la UCM, y miembro del PAS durante el curso 2020/21.

5. Desarrollo de las actividades.

Programa del seminario "Filósofos de la Intemperie (III): el cinismo en su contexto":

Sesión 1 El cinismo ante su tiempo. Sesión introductoria

Sesión 2 El cinismo ante su sociedad. Sesión bibliográfica

Sesión 3 Cinismo ante el poder

Sesión 4 El cinismo y la libertad de palabra. La franqueza y el humor.

Sesión 5 La posición cínica sobre la educación de la mujer

Sesión 6 Cinismo y transformación social: la contracultura

Sesión 7 Frontera y cosmopolitismo

Sesión 8 Crítica cínica a la noción de barbarie

Sesión 9 Exposición crítica de resultados

Sesión 10 Discusión de la metodología empleada y proyección hacia nuevas ediciones.

Todas estas sesiones se desarrollaron los lunes, de 11:00 a 14:00. En principio, estaba previsto desarrollar al menos un 40% de las sesiones de manera virtual, pero que tantas como fuera posible tuvieran también un marcado componente presencial. Sin embargo, a causa de la evolución de la pandemia internacional provocada por la covid19 finalmente se optó por desarrollar el seminario en su totalidad de manera virtual, escogiendo para ello la plataforma Google meet y descartando el uso de otras plataformas empleadas en ediciones anteriores del seminario y que ofrecieron una menor adaptación a nuestra metodología de trabajo.

Actividades paralelas desarrolladas:

Participación de uno de los miembros del grupo, Pablo Molina Alonso, en el IV Congreso de Doctorandos en Filosofía, organizado por el Instituto de Filosofía de la Pontificia Universidad Católica de Chile en Santiago de Chile, el día 11 de enero de 2021, con la ponencia "El papel de la epistemología en la Escuela de Cirene".

Participación de tres de los miembros del grupo, Noemí Díaz Fernández, José Alejandro Fernández Cuesta y Pablo Molina Alonso, en el seminario "El ladrido socrático", organizado en el seno del proyecto dentro de las actividades de la Facultad de Filosofía de la Universidad Complutense de Madrid, con las ponencias:

- José Alejandro Fernández Cuesta, "Lógica y gnoseología en Antístenes: el cinismo más allá de la ética". 14/12/2020.

- Pablo Molina Alonso, "El comportamiento acorde con la Phýsis". 14/12/2020.

- Noemí Díaz Fernández, "Ascética y libertad de palabra". 21/12/2020.

[Ver Anexo 2]

Una actividad paralela prevista dentro de la dinámica del proyecto, la realización de un seminario de asistencia abierta y temática complementaria sobre el pensamiento cirenaico, que ya había sido planificada como parte de las actividades de la edición anterior, y que requería, por su marcado carácter práctico, un desarrollo más puramente presencial, tuvo que ser suspendida debido a la situación de situación sanitaria causada por la covid-19.

6. Anexos

Anexo 1:



**RED IBEROAMERICANA
DE ESTUDIOS EN
FILOSOFÍA ANTIGUA**

**LOS DOS CUERPOS
DE DIÓGENES:
POLÉMICAS SOBRE
LA
INTERPRETACIÓN
DEL CINISMO
ANTIGUO**

Etienne Helmer

Profesor de la
Universidad de Río
Piedras (Puerto Rico)

Conferencia on-line a
través de Google Meet

ENLACE:
[MEET.GOOGLE.COM/JBO-MBJQ-GJZ](https://meet.google.com/JBO-MBJQ-GJZ)

**17 DE MAYO DE 2021 A LAS
18:00 (HORA ESPAÑOLA)**

**Red Iberoamericana
de Estudios en Filosofía Antigua**

www.riefa.org



EL LADRIDO SOCRÁTICO

TALLER VIRTUAL SOBRE CINISMO ANTIGUO

14/12 FUNDAMENTOS GNOSEOLÓGICOS Y ÉTICOS DEL CINISMO

17:00 - *Lógica y gnoseología en Antístenes: el cinismo
más allá de la ética*

JOSÉ ALEJANDRO FERNÁNDEZ CUESTA

18:00 - *El comportamiento acorde con la phýsis*

PABLO MOLINA ALONSO

21/12 ASPECTOS SOCRÁTICOS DEL CINISMO

17:00 - *Ascética y libertad de palabra*

NOEMÍ DÍAZ FERNÁNDEZ

18:00 - *La risa del cínico: un paso más allá de la
ironía socrática*

JULIA REY-CONDE JIMÉNEZ

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN



<https://forms.gle/ZFddy8WfjNjwqUzz5>



Red Iberoamericana
de Estudios en Filosofía Antigua
www.riefa.org